**教育部106年度青年教育與就業儲蓄帳戶方案**

**「青年就業領航計畫」及「青年體驗學習計畫」申請書**

* **基本資料表 申請日期：106年○月○日**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 身 分 證統一編號 |  |
| 就讀學校（全銜） | ○立○○高級中學 | 希望就業的地區 |  縣 市 |
| 出生日期 | ○年○月○日 | 性 別 | □男 □女 |
| 就讀學制班別 | □日間部普通科（高中）□進修部普通科（高中）□綜合高中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_學程□日間部專業群科（高職）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_科□進修部專業群科（高職）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_科□實用技能學程（□日間上課 □夜間上課）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_科□建教合作班：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_科□非學校型態實驗教育 |
| 特殊條件 | □無 □原住民　□身心障礙\_\_\_\_\_\_\_\_類別　□中低收入　□低收入 |
| 授權同意 | 為參加「青年教育與就業儲蓄帳戶方案」之申請需要，本人同意提供「青年教育與就業儲蓄帳戶方案填報系統」內之個人資料。惟僅限於使用於本方案必要之範圍內，且個資必須採取安全妥適之保護措施與銷毀程序，非經本人同意或法律規定，不得揭露於第三者或散布。□同意　　□不同意 |
| 體驗計畫（場域） | □青年就業領航計畫（職場體驗） □青年體驗學習計畫（生活及國際體驗） （限選一項） |
| 參與期程 | □2年 □3年 | 註：1.職場體驗至多發給3年儲蓄金　　2.生活及國際體驗不發給儲蓄金　　3.計畫執行期間皆可辦理兵役緩徵 |
| 電子信箱**（常用的郵件信箱）** |  | 聯繫電話 |  |
| 行動電話 |  |
| 緊急聯絡人姓 名 |  | 關 係 |  |
| 電 話 |  |
| 通訊地址 | □□□（郵遞區號） 縣 區鄉 里 鄰 路 段 號 樓 市 市鎮 村 |
| 戶籍地址 | □同上□□□（郵遞區號） 縣 區鄉 里 鄰 路 段 號 樓 市 市鎮 村 |
| 學生簽名 | (請簽名) | 法定代理人同 意 | (請簽名) |

**壹、自傳與動機**（可包含個人簡歷、參與「青年就業領航計畫」或「青年體驗學習計畫」動機與目的）

* 個人簡歷及動機目的

可簡述個人成長背景與現況、學習歷程特殊表現與經驗、自我期許及未來發展等，並陳述申請計畫的原因，以600至1000字內為原則。

**貳、職場（生活及國際）探索規劃**（包含對想參與的產業類別及對該產業期待、描述）

* **職場體驗**
* 我想參與的產業類別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（依照下列表格填寫編號及類別，至多3項）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 編號 | 產業類別 | 產業說明 |
| 1 | 傳統技藝 | 戲曲、雜技、傳統木工藝、傳統玻璃技藝等 |
| 2 | 農業 | 農、林、漁、牧業等 |
| 3 | 文創 | 藝術、電影、電視、音樂等 |
| 4 | 工業 | 技術工程人員、維修人員等 |
| 5 | 商業 | 服務及銷售工作、金融業等 |
| 6 | 「5加2」產業創新 | 亞洲‧矽谷 | 物聯網、大數據、數位經濟等 |
| 7 | 智慧機械 | 製造智慧化、製程智慧化等 |
| 8 | 綠能科技 | 太陽能、燃料電池、再生能源等 |
| 9 | 生技醫藥 | 醫藥開發、研發精密檢驗儀器等 |
| 10 | 國防航太 | 航太研發、船艦製造 |
| 11 | 新農業 | 研發新技術、農業新產品或新服務等 |
| 12 | 循環經濟 | 開發可再利用及循環之產品等 |

* 對想參與產業的期待及描述

針對個人有意參與之產業類別，對該產業的期待與了解加以描寫和說明，以600至1000字內為原則。

* **生活及國際體驗**
* 我想參與的體驗學習類型：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（依照下列表格填寫編號及類型，至多3項）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 編號 | 體驗學習類型 | 內容說明 |
| 1 | 志願服務 | 至志願服務運用單位，如機關、機構、學校、法人或非營利組織等，從事志願服務 |
| 2 | 壯遊 | 至各地長時間遊歷、學習觀察，與當地人文社會深度互動交流，了解我國或他國文化、風土民情，賦予自我與平常以往不同的任務或挑戰 |
| 3 | 達人見習 | 至各地工藝中心、機構等單位學習當地民俗或地方特有的技能、藝能、技藝等，增進個人文化素養或技術涵養 |
| 4 | 其他 | 自行規劃符合體驗學習精神之內容 |

* 體驗學習企劃內容
1. 企劃發想：動機、目的等。
2. 體驗學習規劃主題、內容及執行方法：包含事前規劃準備、執行過程記錄、呈現方式等。
3. 行（期）程。
4. 預期效益：自我期許等。
5. 其他：請自行延伸撰擬，如有相關附件亦可放置於企劃中。

**參、學習多元表現**

本項學習歷程表現可包含以下內容，惟其呈現方式得與個人學習檔案內容相同。

1. 在校出缺席紀錄（除量化紀錄外，可輔以具體說明或補充）
2. 在校獎懲紀錄（除量化紀錄外，可輔以具體說明或補充）
3. 校外多元表現
4. 校內活動和獲獎紀錄
5. 班級幹部和社團活動
6. 語言檢定及專業證照
7. 工作（讀）經歷

（以上請檢附相關證照或照片）