

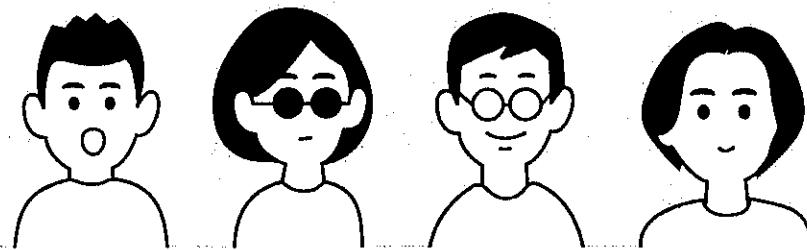
傾聽者計畫

TO BE
A GOOD LISTENER

讓第一線老師懂得傾聽孩子內在的聲音



listener.
thealliance.
org.tw



財團
法人

公益平臺

文化基金會

聯絡人：02-23213313

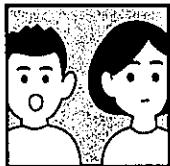
劉峰齊 akiliu@thealliance.org.tw 陳昱樺 yuhua@thealliance.org.tw

從傾聽開始，了解每個孩子的獨特性

走進教學現場，我們看到青少年憂鬱的議題日益嚴重。除了身體和大腦正在進行大規模的改造外，外在的學業壓力、同儕互動、家庭關係、對未來的茫然，都可能是帶給青少年壓力和憂鬱的因素。「傾聽者計畫」的目的在於讓每天跟孩子相處的家長、老師或同儕，都具備基礎的傾聽和覺察能力，把心靈守護的防線推往第一線，接住身旁墜落的危險心靈。

此外，我們更進一步的期待是，邀請家長跳脫對孩子單一的目標期許，鼓勵師長們對未來生活職業型態有更多的理解，一起從傾聽開始，了解每個孩子的獨特性，陪伴他們自我探索、發揮天賦，找到生命的價值。

我們觀察到的問題



青春期是容易有情緒困擾的年紀

內在議題：

受賀爾蒙影響，
身心和大腦正進行大規模的改造。

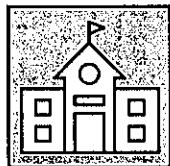
外在議題：

學業壓力、同儕互動、
家庭關係以及對未來的茫然。



新手老師，尤其是偏鄉新手教師的焦慮感

年紀輕、社會歷練淺，還不熟悉學生學習特質，除了教學專業，
也需要時間摸索班級經營及與家長溝通的模式，特教生學習需求也讓老師精力耗盡。



校園心理輔導任務主要落在輔導室

輔導教師接觸個案時間有限，可能面臨「有心無力」的狀態。

新手老師或第一線導師傾聽陪伴知能待提升，才能有效減緩專業輔導人員負擔。

傾聽者計畫內涵

每個孩子經歷青春期的時間和展現的形式都不一樣，對剛到教學現場的新手老師而言，當面對青少年的叛逆行為時，往往需要花費很長一段時間慢慢摸索出和青少年的相處之道。

為了減少試誤的過程，讓新手老師成為更好的傾聽者。傾聽者計畫規劃了「新手老師123」系列影片，希望從提升教師傾聽相關知能的「傾聽者自我成長」、認識陪伴對象特質的「讀懂青少年」、以及有助於和學生建立連結的「班級經營起步走」三個面向切入，提供新手老師基礎的觀念技巧和練習方法，一起成為青少年願意信任、傾吐的對象，陪伴他們學習調節情緒，長出內在力量，通往正向的人生道路。

新手老師 123 系列影片

心理諮詢專業者、教育工作者真摯分享，從觀念知識，延展至日常的練習與實踐

傾聽者自我成長

提升教師傾聽相關知能

- 傾聽知能：培養傾聽、溝通、自我覺察的能力
- 察察能力：了解壓力源、情緒表達
- 教師與家長的自我身心安頓

讀懂青少年

陪伴青少年的觀念和心法

- 了解青少年的身心發展與特質
- 陪伴青少年常見問題的心法與技巧
- 青少年危機特徵的辨識及介入

學習內容

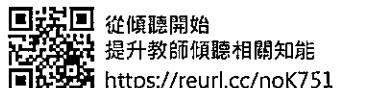
班級經營起步走

特教生與融合教育



傾聽、自我覺察、壓力源、情緒、溝通，在每一天的生活中上演，了解這些話題是必要的嗎？

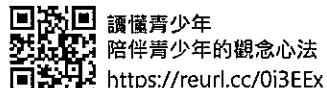
陳永儀教授從大腦科學、認知心理學的專業出發，透過淺顯易懂的經驗故事，幫助我們做出選擇，進而在生活中實踐。



從傾聽開始
提升教師傾聽相關知能
<https://reurl.cc/noK751>



青春期孩子的身心產生巨大的轉變，大腦正經歷風暴期，叛逆、敏感、難解的言行背後，其實有著獨立自主的渴望。了解他們的身心特質和心理需求，掌握陪伴的技巧，就可以和孩子更靠近。而老師們自我身心安頓也是重要的提醒。



讀懂青少年
陪伴青少年的觀念心法
<https://reurl.cc/0j3EEEx>



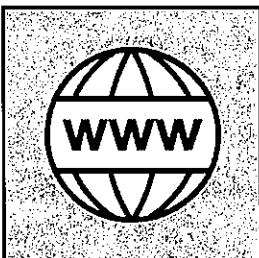
唯有獲得孩子的認同和信任，老師才能發揮影響力。

每個孩子都是獨一無二的，因此班級經營也沒有標準模式。不妨保持開放、不斷自我更新，陪伴孩子長出解決問題的自信和能力。



班級經營起步走
經營師生正向關係
<https://bit.ly/3gCf2u6>

多元的接觸管道



計畫綜覽
全觀了解

<http://listener.thealliance.org.tw>



影音學習
清晰掌握

<https://bit.ly/3y4utAZ>



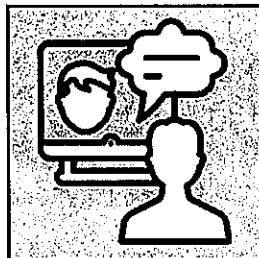
離線存取
隨時聆聽

<https://linkby.tw/listener>



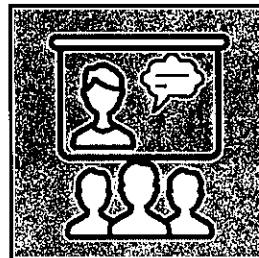
教育系統推廣模式

教師自學



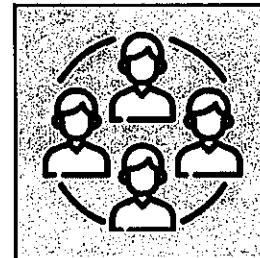
教師日常的自我成長，或當面臨實務挑戰時，尋求解決方法的最佳參考途徑。

輔導知能研習



結合一般/輔導教師每年輔導知能在職進修研習，作為線上研習素材，核予研習時數。

培訓工作坊



作為工作坊型態研習的輔助教材，提供基礎觀念，搭配實作演練，強化學習效果。



附 錄

- 傾聽者計畫講者簡介
- 新手老師123系列影片一覽表

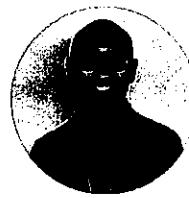
新手老師 123 系列影片講者簡介



陳永儀
心理學博士
美國執業心理諮商師
曾任西點軍校教授



陳志恆
心理諮商師、作家
曾任彰化高商輔導主任



曲智鑑
特教老師、作家
陶靈特教工作室創辦人
無界塾副塾長

陳永儀心理師豐富的人生閱歷打破了一般人對心理諮商師、大學教授的印象。她曾是美國西點軍校首位台籍教師，培養最需要抗壓性的軍事人才，同時曾經擔任紐約市緊急救護技術員、醫院關懷師，甚至當過鎖匠、調酒師、Uber司機。不同的工作經驗帶給她觀察人類行為的不同角度，進而在其中找出「共性」，啟發她對心理學在日常生活應用的觀點和興趣。

陳志恆諮商心理師曾擔任彰化高商輔導教師、輔導主任，在經歷近十年的教師生涯後，決定離開校園，透過寫作、演講、工作坊等更多元的方式實現助人夢想。結合在教育現場的第一手經驗和輔導諮商專業，他總能提出引起共鳴的案例，並以深入淺出的剖析，提供理解孩子的不同角度觀點和實質建議，進而幫助父母和師長找到自我安頓、和孩子建立連結的方法。

受師範院校特殊教育及心理輔導諮商專業培育的「特教老師」，大學時期即陪伴許多特殊學習需求孩子，發現特殊教育在學校體制與家庭的諸多鴻溝，研究所畢業後創立工作室，實踐啟發潛能、不放棄每一個孩子的理念。這些年來持續在體制外透過自然情境教學法、隨機教學以及體驗學習的模式，協助特殊需求的孩子，並協助家長進行輔導工作。

新手老師 123 系列影片講者簡介



劉桂光 (光哥)

台北市復興高中校長
點亮生命教育協會理事長



羅先福 (阿福)

新北市北大高中學務主任
美術暨生命教育教師



王保堤 (巴迪)

桃園市新屋高中教師

台北市復興高中劉桂光校長，曾任松山高中教務主任、台北市課程督學，對教學現場一點也不陌生，學生和身邊的教育夥伴仍習慣稱呼他「光哥」，也凸顯出大家對他的愛戴。直言喜歡教學、當導師帶班的他，除了擁有豐富的教學創意外，更堅信「生命是長期而持續的累積」的信念，不斷把生命教育融入教學中，讓學生不只學習知識，更陪伴他們在互助合作中成長，讓教育真正發生。

因著求學階段受到多位老師的啟發，毅然選擇走回校園當一位教育工作者，傳承中的感謝。藝術專業的學習與養成讓他體認到適性教育的重要性，從事美術教育19年，持續引領學生透過藝術創作發現生命的美好。在北大高中擔任學務主任的他，積極推動品格教育，除了設計藝術與服務專題課程，更帶領學生組成志工隊，自主參與社會服務，展現自發、互助與共好的精神。

有著運動員身形的王保堤 (巴迪) 老師，其實是數學和生活科技領域老師。任職於非山非市的桃園新屋高中，學生學力表現儘管不出色，但他總是提醒孩子要盡可能地「讓自己被看見」，並且以「以戰養戰」策略連結各種資源，陪伴學生舉辦活動、參加競賽，為學生創造學習成長的機會。他強烈的熱情點燃了孩子內心勇敢的火種，近年經營的「鋼鐵班級」也慢慢成為鮮明的班級品牌。

新手老師 123 系列影片

心理諮詢專業者、教育工作者真摯分享，從觀念知識，延展至日常的練習與實踐

傾聽者自我成長

提升教師傾聽相關知能

從傾聽開始
傾聽前的準備
傾聽的技巧
成為懂得傾聽的老師
自我覺察
認識溝通
溝通的技巧
認識情緒
如何表達情緒
認識壓力源
減壓的技巧

教師自我身心安頓
教師自我的情緒安頓
教師自我覺察與反思
親師溝通的挑戰與策略
老師也需要自我肯定

讀懂青少年

陪伴青少年的觀念和心法

讀懂青少年-初階
青少年的身心發展與特質
青少年的常見問題樣態
與青少年互動的注意事項
如何引導青少年開口談話
陪伴青少年情緒的技巧
如何辨識青少年的危險特徵

讀懂青少年-進階
如何深度理解青少年
如何糾正青少年的犯錯行為
有效肯定的正向語言
危機介入的關鍵步驟

讀懂青少年-高階
親子溝通—幫助大人與孩子把愛說出來
親密情感—陪著少年走過戀愛酸甜苦辣
同儕霸凌—沒有人需要成為代罪羔羊
課業學習—偷懶、愚笨，還是方法沒到位？
生涯規劃—找到屬於自己的人生舞台
網路沈迷—看見迷網背後的求救訊息

班級經營起步走

經營師生正向關係

班級經營起步走
班級經營的核心理念與願景
新手帶新班
教師專業成長
融入班級理念的學校活動規劃
班級主題活動之設計
讓家長成為教育夥伴
線上級經營

特教生與融合教育

看見特殊學習需求

幫助每一個孩子成功*
何謂特殊？什麼是特殊教育？
特殊教育需求學生的特質
特殊教育需求學生的學習
面對孩子的情緒行為問題
特殊教育需求學生的人際支持
班級經營與正向管教
融合教育中的不同角色
教師的情緒素養
家長溝通與合作
尋求資源協助
特殊教育需求學生的線上學

* 第二階段影片，自九月起每週定期發布2支影片