

教會和教完可以不衝突

許意又高雄市壽山國中輔導活動科教師兼任輔導教師

當我們一直站在老師、家長甚至社會期待的高度設計課程進度與內容，便可能會遺忘教學的初衷，忘了找回孩子主動學習和自己教學時的那份笑容。所以，引起動機是重要的，和生活連結是必要的，我相信這份課程與課程設計的心意，孩子必能感受得到。

在教學現場，所謂的快樂學習不是不考試，不是上課玩遊戲。歷經多年觀察，學生對學習的主動求知，是一種學習的快樂；老師樂於引導學生求知的學習氣氛，也是一種學習的快樂。但身為學校教師，在校園裡最常看到的景象卻是：「老師趕進度，學生沒法度」，教改當中標榜的「快樂學習」一點都不快樂！

「浩劫」與「耗竭」

在這場掙扎中，課程的殿堂彷彿是一場學生學習的「浩劫」和教師教學的「耗竭」。看著一群學習無力的孩子，無法吸收這快要讓大腦炸開的進度內容，說實話，不單是學生學得無趣沒自信，其實老師教得也很無奈！

探究教師背後無奈的成因，或許孩子的學習成效，反映的不僅是學生的收穫，亦反映出老師的教學成果。而教師是否能如期趕完全班的進度，不僅是課程綱要進度規準，也會成為家長或學校評量老師的一種方式：於是，甚麼都要收到成效的結果，老師只能照顧多數人的權益，把課教完，至少能讓孩子有機會學會課程；如果行有餘力或更有心一點，才能再透過補救教學或課後輔導個別解惑。

陪伴孩子摸索解決困難的方法身為輔導活動科老師，也許比起主科老師的進度壓力小了些，但是對我而言，如何培育孩子合宜的學習態度與品性，也是課程進度趕不來的。在我的認知裡，教會和教完可以並存而不衝突，但這沒有絕對的標準答案。試著在課程進度中用許多方法讓孩子學會所教授的內容，並預留部分彈性時間做議題融入或生涯檔案等生涯資訊宣導，甚至進行個別班級輔導，都是可行的。

雖然有著同樣的進度和內容，但每個班級所需強調的課題都不相同，每個人也是。就像輔導工作一樣，我們需要先學習傾聽，了解孩子不為人知的故事，才能和孩子一起合作，陪伴他摸索出解決困難的方法，甚至只需靜靜地聽著他們說，就已足夠。我認為，課程的教學設計和輔導工作的性質也有異曲同工之妙。

找回教學之初的笑容

當我們一直站在老師、家長甚至社會期待的高度設計課程進度與內容，便可能會遺忘教學的初衷，忘了找回孩子主動學習和自己教學時的那份笑容。所以，引起動機是重要的，和生活連結是必要的，我相信這份課程與課程設計的心意，孩子必能感受得到。

當孩子接收到心意，進度不再受課堂秩序的干擾，此時孩子想學習的更多了，老師必須不斷成長進修，以應付孩子源源不絕的求知欲，正所謂「教學相長」，便是這個道理。感謝過去這日子陪我一起翻轉學習的孩子們，希望我們在嶄新旅程中，都能翻轉出自己的路。