

高職學生心目中的好老師

張美瑛 高雄市三信家商專任教師兼任人專組長

高職學生畢業之後約有三分之一會往職場發展，所以在校時即面臨工作世界的抉擇與盲點，教師必須適時引導學生正確的工作態度、認識職場文化，協助學生未來在職涯中適性發展。高中時期的青澀歲月也許有苦有樂，但有了教師用心的陪伴，對於曾經走過的孩子，都將是難忘的成長經驗。

傳統教師功能往往僅在於「傳道、授業、解惑」層面，已不足以應付當前社會需求，更無法配合學生心智發展，執行有效能的輔導管教。因此，新時代的教師能力必須相對升級，以配合學生人格發展，發揮同理心來面對學生的行為，並擔任家長與學生溝通之橋樑，兼負起重要的輔導諮詢腳色。

輔導管教的重要角色

就以我所任職的學校為例，大多數私立高職學校之學生，其素質、家庭社經地位背景等多屬社會的中下階層，除了在學習方面表現不佳外，最重要的缺乏成就動機，成就感也明顯低落。他們大多數人在選擇進入私立高職就讀時，早就對學習失去自信心，甚至對學校或家庭沒有歸屬感；一旦到了陌生環境，除了另尋志同道合的同儕支援系統之外，唯一可信任的對象就是一老師。因此，老師理所當然在私立高職學生心目中，扮演非常重要的輔導管教角色。

學生心目中所喜愛的老師

針對本校餐飲科、美容科、觀光科、綜合高中兩百位學生進行優良教師問卷調查，其中認為非常重要者前四名分別為教學互動（80%）、人格特質（75%）、專業能力（60%），以及教學技巧與方式（49%）。同時對優良教師條件的內涵進一步與教學現場的實際現況做深入訪談調查，從七位學生的深入訪談結果，統整歸納優良教師的理想面與實際面。

一、教學互動方面

教學過程中，能與學生有良好互動，會讓學生想和教師親近。大多數的學生認為若老師能對學生保有熱誠之態度，鼓勵學生發揮其潛力、了解學生之需求、協助學生解決問題，甚而細心地覺察學生發生之困境，如學生家庭經濟發生狀況，為了節省開支，而沒有吃午餐，老師主動協助申請校內專款補助，協助學生度過難關等，與學生的互動會比較密切。

有學生認為，教師應多參與學生學習過程。高職生的課業壓力雖然較輕，但重視專業技能之檢定認證，檢定包含學科與術科；教師在學科上的督促、陪伴是非常重要的，可將考題分單元給予模擬測驗，或許過程中學生會認為老師囉嗦，但日後一定會感謝老師的關懷。

也有學生認為，師生建立良好正向積極互動式非常重要的一部份。教師對學生應如朋友，能主動關心學生、與學生有良好的互動，讓學生想親近，多用柔性勸導及鼓勵，少用處罰及批評。高中學生較有自己的主張，做錯事時未必願意當眾承認自己的缺失，所以教師要有技巧的引導學生正向的思考，多一些鼓勵和讚美，讓學生願意主動向老師表達自己內心的想法。

教師對待同學應秉持公正、公平，不偏袒的態度，在處理學生事件時應就事論事、勿情緒化；高中生自尊心強，很在意老師的看法，因此在相處上也要格外小心，避免造成師生間的誤會，多溝通、包容不同的意見和看法，是邁向良師最重要的一步。

二、人格特質方面

老師的人格特質展現在對學生的關懷上。教師是經師更應是人師，對學生除了要有熱誠、愛心、耐心，正面的言行舉止和身教也很重要。學生們提出受歡迎的教師人格特質包括：熱誠、樂觀、有耐心及認真負責任，可以容忍學生做錯事情，並能發現學生的優點，適時給予支持鼓勵及肯定。其中有學生認為教師要情緒穩定且具有幽默感，並具備相當的耐心能隨時給予學生溫暖及鼓勵，教師本身應重視品德和言行，行為端莊，談吐獲得學生喜愛。

現代的青少年最不喜歡老師嘮叨、情緒化，人身攻擊、批評其原生家庭尤其是處理學生問題的大忌。因此，理性的情緒才能使學生有正向的模仿，亦可培養學生的幽默感。情緒失控的教師容易做出不當體罰，新聞報導中屢見不鮮，即便這些老師曾經認真教學，但一時的情緒不穩定及可能造成學生嚴重的傷害。幽默是最能化解緊張情緒的技巧，即使學生犯錯，教師用幽默的口氣糾正其過失，學生多能欣然改過，師生都不會因彼此的情緒性言詞而受到傷害。

三、教師專業能力方面

專業知能中包含教師任教的專業領域，且需懂得教學方法和技巧，將教學內容與教材經組織、轉化後能順利傳授予學生。在教學工作時仍不斷的參加各種研習活動，能自我覺察與省思，以增進教學之能力與態度，進而提高教學品質。

參與晤談的學生指出：具有專業知識、專業能力是身為教師首要關注之務。一位優良老師須不斷的充實本身的專業知識，授課前須有充分的準備，除有系統的呈現教學內容外，更應補充課外相關知識，充實實務技能及操作執行的能力。且在教學歷程中應重視學生的反應，適時提供協助，使學生認識未來工作世界、做好生涯規畫。

高職學生畢業之後約有三分之一往職場發展，所以在校時即面臨工作世界的抉擇與盲點，教師必須適時引導學生正確的工作態度、認識職場文化，協助學生未來在職涯中適性發展。亦有學生表示：能清楚而有組織的呈現教材，是教師教學歷程的重要技巧；教師應自編或發展適合學生學習之教材，能深入淺出的以實務方式說明論課程，讓學生易懂易學，方得啟發學生的學習興趣。

因此，老師應了解學生之起點行爲，適時給予幫助，在課堂中能清楚指出學生之盲點，並尊重不同學生所提出不同的看法或學習上的困境，藉此使學生建立學習自信與自我肯定，亦能精進教師教學經驗，因應各種不同的情境教學。一位優良教師應不斷的調整改進自己的教學方法和態度，隨時省思自己的教學歷程之優缺點，如此才能帶給學生扎實豐富的學識，爲教育事業畫下精采的一頁！

四、教學技巧與方式方面

教師在教學活動中，以學生的個別差異來擬定不同之教案及程序，有助於引發學生學習動機；針對學生學習之成就及特殊表現，適時給予讚美與鼓勵，肯定學生的努力，可使學生覺得受到尊重，增加其榮譽感和價值感。

換言之，學生希望教師在教學中不要一直趕進度，能適時作單元性的總結，讓學生有思考空間，而且隨時重視學生的學習反應，並能使用多元化之評量方式。因此，教師必須具備豐富的學識及多元化的教學技巧，以隨時提供學生所需的新資訊和技術。

用愛陪伴青澀歲月

私立高職學生多來自社經地位較不佳的家庭，父母親忙於工作，常無暇關懷孩子，教師若能用愛引導學生，運用身教、包容、關懷、接納、肯定的態度，建立良好的師生關係，學生必能在學習中獲得成就感、喜悅感，從而願意接納自己，肯定自己、關懷自己。高中時期的青澀歲月也許有苦有樂，但有了教師用心的陪伴，相信對於曾經走過的孩子，都將是難忘的成長經驗。