

高英高級工商職業學校 104 學年度第 1 學期 廣告設計科科務會議紀錄

會議時間：104 年 8 月 6 日(星期四)上午 9 時 10 分

會議地點：廣告設計科辦公室

主 席：陳韻如 主任

紀錄：袁琳鈞

出席人員：如簽到表

王智榮	江秀英	邱建勳
謝亞新	陳其毅	楊能
陳韻如	陳宗傑	

學者業界代表：

科主任	實習主任	教務主任	校 長
<div style="border: 1px solid red; padding: 2px; display: inline-block;">廣設科主任 陳韻如</div> 8/10	<div style="border: 1px solid red; padding: 2px; display: inline-block;">實習主任 洪寶玩</div> 8/10	<div style="border: 1px solid red; padding: 2px; display: inline-block;">教務主任 林 泰</div> 8/10	<div style="border: 1px solid red; padding: 2px; display: inline-block;">校長 陳德松</div> 8/10

壹、報告上次會議決(建)議事項執行情形：無。

貳、主席報告：

- 一、8/3、8/12、8/13、8/19、8/24 為專業科目教師進修研習，請各專業科目老師準時到達研習地點。
- 二、8/7、8/24 為本科教師業界參訪，參觀地點為 Mimaki 御牧股份有限公司及 PERKUNAS 數位工藝（永翰科技），請所有教師當天依出發時間至人事室集合出發。
- 三、8/14 新生註冊，請各位老師依照教務處分配的工作至指定教室協助辦理報到，報到完請新生至志學 2 樓廣場領取服裝及書籍，當日未報到之新生，於 8/22 辦理補註冊手續。
- 四、8/18 為二、三年級註冊日，8/31 開學也請老師提醒班上學生服儀還有校車等注意事項及相關訊息。
- 五、第三梯次社會組技術士技能檢定報名要在開學一週內完成，請導師利用時間向同學告知，請於開學備妥一寸相片兩張、身份證影本分正反面兩份及報名費，若有特殊身份者要再一份身份證影本及特殊身份證明，以免影響其報名權利。
- 六、商業類廣告設計及電腦繪圖技藝競賽選手培訓至 8/21 止，8/24 將由全科教師共同就訓練作品及學生培訓能度及出席狀況，評選出本年度商業類科技藝競賽選手。
- 七、本學期的教學計畫書需配合加註各週進度所配合的技能指標，請各負責教師先行修改所負責科目，再於社群討論確定內容。
- 八、請各專業教師利用暑假期間完成教師教學歷程網及教學檔案的更新。

參、議題討論：

議題一：如何發展各科特色，以提高學生學習興趣，提升各科招生競爭力。

討論：略

決議：一、加強特色課程的推行及自編教材的修訂，讓課程能落實讓學生有感。

二、各專業教師能在各專業課程中，適時融入特色課程，讓特色課程能全面性發展，而非侷限於單一課程。

三、成立特色課程相關社團，培養更專精的學生團隊，參與

校外相關競賽，爭取佳績彰顯教學特色。

四、時常對學生強調說明本科的特色及優點，讓學生皆能清楚科的優勢，進而能對外人宣傳本科特色。

議題二：推薦教師教學參考與學生學習之專業科目書籍。

討論：略

決議：一、各教師主要針對 3d 創意設計、動畫設計特色課程及所專長領域推薦購買書單。

二、教師推薦書單如附件，將提供圖書館採購參考。

議題三：如何加強專題製作教學，培育學生參加競賽能力。

討論：略

決議：一、高二下學期運用廣告設計課程規畫分組作業，讓學生進行小專題作業，並於三年級專題製作觀摩分享後，開始進行專題製作分組及資料收集，預訂於期末前進行題目審查，再於暑假辦理專題製作研習營，讓學生有充裕的時間可製作專題。

二、讓學生多觀摩歷年專題製作競賽得獎作品，並安排學生參觀設計展覽，增廣學生眼界。

三、聘請技專校院教授及業界專家舉辦專業講座，並定期協助指導學生專題製作。

四、邀請畢業學長姊回校協助專題製作相關的經驗分享，保持與學弟妹的良好互動關係，並能將科大所學回饋給學弟妹。

五、善用科網頁提供設計創意相關網站及訊息，激發學生創意。

六、增購各式專業設計書籍及雜誌，提供學生最新設計相關資訊。

議題四：討論本學期專題製作指導老師與科技院校教授之安排。

討論：略

決議：一、本學期專題製作課程由謝嘉靜老師及王雪蓮老師負責掌控每週進度及報告書的撰寫。指導老師則由全科老師共同分擔，1 位老師指導上限為 3 組。

二、科技校院則邀請高苑科大潘昌雨主任、東方設計學院林凱莉教授、正修科大陳岡緯老師、美和科大吳冠嫻教授協助指導。

肆、建議事項：

製圖教室可固定擺設 3d 文創設計作品，以便國中學生及家長參觀時，可以方便介紹科特色及課程內容。

伍、臨時動議：無。

陸、散會：下午 17 時 20 分

高英高級工商職業學校會議建議／決議事項管制表

- 一、會議名稱：廣告設計科科務會議
二、會議時間：104年8月6日(星期四)上午9時10分
三、建議事項：

項目	決議／建議事項	執行(處理)情況	執行／會辦 單 位
1	製圖教室擺設 3d 文創設計作品。	已設置一桌面作為展示 3d 文創設計作品專用。	廣設科 主任 陳韻如 8/10

承辦人：

廣設科
主任 陳韻如
8/10

單位主管：

實習
主任 洪寶玩
8/10

校長：

校長 陳德松
8/10

廣告設計科教師推薦書單

	書名	出版社	作者
1	模型教科書：初學者絕對要擁有的入門聖經	台灣東販	模型的王國
2	色彩與光線：每位創作人、設計人、藝術人都該有的手繪聖經	如何	詹姆士·葛爾尼
3	跟著設計總監捕捉時尚攝影角度：讓你的相片按讚數激增的 100 種創意巧思	尖端	窪田千紘
4	從起針開始，一次學會手縫皮革基本功	良品文化	野谷久仁子
5	字型設計：關於文字與標誌設計的發想、技巧與經驗	果禾文化	左佐
6	你的設計為什麼老是被打 X：深入 23 位設計界頂尖人士的思考世界	果禾文化	Christina Beard
7	什麼才是好 LOGO：一窺知名品牌的商標設計手法	果禾文化	Bill Gardner
8	3D 造物時代	流行風	日經 Trendy
9	怎樣設計不被打槍？1 個主題 3 種版面，讓你的提案一次 OK	紙印良品	甲谷一
10	手作皮革教科書：給你享受手作皮革的樂趣	康鑑	宮 敦子，竹內健
11	標準機械設計圖表便覽	眾文	小栗富士雄
12	高人氣！商品吉祥物設計術	麥浩斯	PUKUMUKU
13	圖解閃燈實拍：一次解決設定問題並學會多元運用技法	博悅博碩	都瑩燦
14	設計家的新勢力！視覺設計藝術與桌上排版活用技術	博悅博碩	銳藝視覺，生田信一、板谷成雄
15	向國際奇幻藝術大師學插畫	博碩	蠶山，編者一對南
16	手工裝幀基礎技法&實作教學	楓書坊文化	喬瑟夫·坎伯拉斯
17	吉田式球形關節人偶製作指導書	楓書坊文化	吉田良
18	攝影停格：用電影手法拍出最動人的照片	電腦人	林韜
19	超圖解 Arduino 互動設計入門(第二版)	旗標	趙英傑

20	好 LOGO 的設計眉角：學好識別設計的 8 堂課	旗標	吳嘉芳
21	品牌包裝進化的秘密	旗標	Nikkei Design
22	這樣學動畫！從原理、製程到產業，一次完整了解動畫這一行	積木	安德魯·薛比
23	好設計，4 個法則就夠了：頂尖設計師教你學平面設計，一次精通字型、色彩、版面編排的超實用原則	臉譜	羅蘋·威廉斯