

高雄市 112 學年度國民中學技藝教育學生技藝競賽

【設計職群—設計基礎組】技藝競賽學科題庫

一、工業安全與衛生 60 題

- 1 (B) 對於核計勞工所得有無低於基本工資，下列敘述何者有誤？ (A)僅計入在正常工時內之報酬 (B)應計入加班費 (C)不計入休假日出勤加給之工資 (D)不計入競賽獎金。
- 2 (A) 下列何者，非屬法定之勞工？ (A)委任之經理人 (B)被派遣之工作者 (C)部分工時之工作者 (D)受薪之工讀生。
- 3 (D) 以下對於「例假」之敘述，何者有誤？ (A)每 7 日應休息 1 日 (B)工資照給 (C)出勤時，工資加倍及補休 (D)須給假，不必給工資。
- 4 (D) 依勞動基準法規定，下列何者屬不定期契約？ (A)臨時性或短期性的工作 (B)季節性的工作 (C)特定性的工作 (D)有繼續性的工作。
- 5 (A) 事業單位勞動場所發生死亡職業災害時，雇主應於多少小時內通報勞動檢查機構？ (A)8 (B)12 (C)24 (D)48。
- 6 (A) 事業單位之勞工代表如何產生？ (A)由企業工會推派之 (B)由產業工會推派之 (C)由勞資雙方協議推派之 (D)由勞工輪流擔任之。
- 7 (A) 職業安全衛生法之立法意旨為保障工作者安全與健康，防止下列何種災害？ (A)職業災害 (B)交通災害 (C)公共災害 (D)天然災害。
- 8 (B) 勞工在何種情況下，雇主得不經預告終止勞動契約？ (A)確定被法院判刑 6 個月以內並諭知緩刑超過 1 年以上者 (B)不服指揮對雇主暴力相向者 (C)經常遲到早退者 (D)非連續曠工但 1 個月內累計達 3 日以上者。
- 9 (D) 依勞動基準法規定，主管機關或檢查機構於接獲勞工申訴事業單位違反本法及其他勞工法令規定後，應為必要之調查，並於幾日內將處理情形，以書面通知勞工？ (A)14 (B)20 (C)30 (D)60。
- 10 (D) 依職業安全衛生教育訓練規則規定，新僱勞工所接受之一般安全衛生教育訓練，不得少於幾小時？ (A)0.5 (B)1 (C)2 (D)3。
- 11 (B) 勞動場所發生職業災害，災害搶救中第一要務為何？ (A)搶救材料減少損失 (B)搶救罹災勞工迅速送醫 (C)災害場所持續工作減少損失 (D)24 小時內通報勞動檢查機構。
- 12 (B) 勞工若面臨長期工作負荷壓力及工作疲勞累積，沒有獲得適當休息及充足睡眠，便可能影響體能及精神狀態，甚而較易促發下列何種疾病？ (A)皮膚癌 (B)腦心血管疾病 (C)多發性神經病變 (D)肺水腫。
- 13 (C) 「感覺心力交瘁，感覺挫折，而且上班時都很難熬」此現象與下列何者較不相關？ (A)可能已經快被工作累垮了 (B)工作相關過勞程度可能嚴重 (C)工作相關過勞程度輕微 (D)可能需要尋找專業人員諮詢。
- 14 (C) 下列何者不屬於職場暴力？ (A)肢體暴力 (B)語言暴力 (C)家庭暴力 (D)性騷擾。
- 15 (D) 職場內部常見之身體或精神不法侵害不包含下列何者？ (A)脅迫、名譽損毀、侮辱、嚴重辱罵勞工 (B)強求勞工執行業務上明顯不必要或不可能之工作 (C)過度介入勞工私人事宜 (D)使勞工執行與能力、經驗相符的工作。
- 16 (A) 有關專利權的敘述，何者正確？ (A)專利有規定保護年限，當某商品、技術的專利保護年限屆滿，任何人皆可運用該項專利 (B)我發明了某項商品，卻被他人率先申請專

- 利權，我仍可主張擁有這項商品的專利權 (C)專利權可涵蓋、保護抽象的概念性商品 (D)專利權為世界所共有，在本國申請專利之商品進軍國外，不需向他國申請專利權。
- 17 (D) 下列使用重製行為，何者已超出「合理使用」範圍？ (A)將著作權人之作品及資訊，下載供自己使用 (B)直接轉貼高普考考古題在 FACEBOOK (C)以分享網址的方式轉貼資訊分享於 BBS (D)將講師的授課內容錄音供分贈友人。
- 18 (A) 下列有關智慧財產權行為之敘述，何者有誤？ (A)製造、販售仿冒品不屬於公訴罪之範疇，但已侵害商標權之行為 (B)以 101 大樓、美麗華百貨公司做為拍攝電影的背景，屬於合理使用的範圍 (C)原作者自行創作某音樂作品後，即可宣稱擁有該作品之著作權 (D)商標權是為促進文化發展為目的，所保護的財產權之一。
- 19 (B) 專利權又可區分為發明、新型與新式樣三種專利權，其中，發明專利權是否有保護期限？期限為何？ (A)有，5 年 (B)有，20 年 (C)有，50 年 (D)無期限，只要申請後就永久歸申請人所有。
- 20 (A) 下列有關著作權之概念，何者正確？ (A)國外學者之著作，可受我國著作權法的保護 (B)公務機關所函頒之公文，受我國著作權法的保護 (C)著作權要待向智慧財產權申請通過後才可主張 (D)以傳達事實之新聞報導，依然受著作權之保障。
- 21 (B) 受雇人於職務上所完成之著作，如果沒有特別以契約約定，其著作人為下列何者？ (A)雇用人 (B)受雇人 (C)雇用公司或機關法人代表 (D)由雇用人指定之自然人或法人。
- 22 (A) 下列何種方法無法減少二氧化碳？(A)想吃多少儘量點，剩下可當廚餘回收 (B)選購當地、當季食材，減少運輸碳足跡 (C)多吃蔬菜，少吃肉 (D)自備杯筷，減少免洗用具垃圾量
- 23 (A) 下列關於營業秘密的敘述，何者不正確？ (A)受雇人於非職務上研究或開發之營業秘密，仍歸雇用人所有 (B)營業秘密不得為質權及強制執行之標的 (C)營業秘密所有人得授權他人使用其營業秘密 (D)營業秘密得全部或部分讓與他人或與他人共有。
- 24 (C) 營業秘密可分為「技術機密」與「商業機密」，下列何者屬於「商業機密」？ (A)程式 (B)設計圖 (C)客戶名單 (D)生產製程。
- 25 (C) 小美是公司的業務經理，有一天巧遇國中同班的死黨小林，發現他是公司的下游廠商老闆。最近小美處理一件公司的招標案件，小林的公司也在其中，私下約小美見面，請求她提供這次招標案的底標，並馬上要給予幾十萬元的前謝金，請問小美該怎麼辦？ (A)退回錢，並告訴小林都是老朋友，一定會全力幫忙 (B)收下錢，將錢拿出來給單位同事們分紅 (C)應該堅決拒絕，並避免每次見面都與小林談論相關業務問題 (D)朋友一場，給他一個比較接近底標的金額，反正又不是正確的，所以沒關係。
- 26 (D) 身為公司員工必須維護公司利益，下列何者是正確的工作態度或行為？ (A)將公司逾期的產品更改標籤 (B)施工時以省時、省料為獲利首要考量，不顧品質 (C)服務時首先考慮公司的利益，然後再考量顧客權益 (D)工作時謹守本分，以積極態度解決問題。
- 27 (D) 以下哪一項員工的作為符合敬業精神？ (A)利用正常工作時間從事私人事務 (B)運用雇主的資源，從事個人工作 (C)未經雇主同意擅離工作崗位 (D)謹守職場紀律及禮節，尊重客戶隱私。
- 28 (C) 筱珮要離職了，公司主管交代，她要做業務上的交接，她該怎麼辦？ (A)不用理它，反正都要離開公司了 (B)把以前的業務資料都刪除或設密碼，讓別人都打不開 (C)應該將承辦業務整理歸檔清楚，並且留下聯絡的方式，未來有問題可以詢問她 (D)盡量

交接，如果離職日一到，就不關他的事。

- 29 (D) 彥江是職場上的新鮮人，剛進公司不久，他應該具備怎樣的態度？ (A)上班、下班，管好自己便可 (B)仔細觀察公司生態，加入某些小團體，以做為後盾 (C)只要做好人脈關係，這樣以後就好辦事 (D)努力做好自己職掌的業務，樂於工作，與同事之間有良好的互動，相互協助。
- 30 (A) 按菸害防制法規定，下列敘述何者錯誤？ (A)只有老闆、店員才可以出面勸阻在禁菸場所抽菸的人 (B)任何人都可以出面勸阻在禁菸場所抽菸的人 (C)餐廳、旅館設置室內吸菸室，需經專業技師簽證核可 (D)加油站屬易燃易爆場所，任何人都要勸阻在禁菸場所抽菸的人。
- 31 (D) 為了保護環境，政府提出了4個R的口號，下列何者不是4R中的其中一項？(A)減少使用 reduce (B)再利用 reuse (C)再循環 recycle (D)再創新 recreate
- 32 (C) 2015年巴黎協議之目的為何？ (A)避免臭氧層破壞 (B)減少持久性污染物排放 (C)遏阻全球暖化趨勢 (D)生物多樣性保育。
- 33 (B) 再生能源一般是指可永續利用之能源，主要包括哪些：A.化石燃料 B.風力 C.太陽能 D.水力？ (A)ACD (B)BCD (C)ABD (D)ABCD。
- 34 (C) 何謂水足跡，下列何者是正確的？ (A)水利用的途徑 (B)每人用水量紀錄 (C)消費者所購買的商品，在生產過程中消耗的用水量 (D)水循環的過程。
- 35 (B) 「聖嬰現象」是指哪一區域的溫度異常升高？ (A)西太平洋表層海水 (B)東太平洋表層海水 (C)西印度洋表層海水 (D)東印度洋表層海水。
- 36 (A) 「酸雨」定義為雨水酸鹼值達多少以下時稱之？ (A)5.0 (B)6.0 (C)7.0 (D)8.0。
- 37 (D) 下列何者不是自來水消毒採用的方式？ (A)加入臭氧 (B)加入氯氣 (C)紫外線消毒 (D)加入二氧化碳。
- 38 (C) 台灣地區地形陡峭雨旱季分明，水資源開發不易常有缺水現象，目前推動生活污水經處理再生利用，可填補部分水資源，主要可供哪些用途：A.工業用水、B.景觀澆灌、C.飲用水、D.消防用水？ (A)ACD (B)BCD (C)ABD (D)ABCD。
- 39 (A) 民眾焚香燒紙錢常會產生哪些空氣污染物增加罹癌的機率：A.苯、B.細懸浮微粒(PM_{2.5})、C.二氧化碳(CO₂)、D.甲烷(CH₄)？ (A)AB (B)AC (C)BC (D)CD。
- 40 (A) 高速公路旁常見有農田違法焚燒稻草，除易產生濃煙影響行車安全外，也會產生下列何種空氣污染物對人體健康造成不良的作用？ (A)懸浮微粒 (B)二氧化碳(CO₂) (C)臭氧(O₃) (D)沼氣。
- 41 (A) 下列哪些廢紙類不可以進行資源回收？ (A)紙尿褲 (B)包裝紙 (C)雜誌 (D)報紙。
- 42 (C) 有關小黑蚊敘述下列何者為非？ (A)活動時間又以中午十二點到下午三點為活動高峰期 (B)小黑蚊的幼蟲以腐植質、青苔和藻類為食 (C)無論雄性或雌性皆會吸食哺乳類動物血液 (D)多存在竹林、灌木叢、雜草叢、果園等邊緣地帶等處。
- 43 (A) 利用垃圾焚化廠處理垃圾的最主要優點為何？ (A)減少處理後的垃圾體積 (B)去除垃圾中所有毒物 (C)減少空氣污染 (D)減少處理垃圾的程序。
- 44 (A) 亂丟香菸蒂，此行為已違反什麼規定？ (A)廢棄物清理法 (B)民法 (C)刑法 (D)毒性化學物質管理法。
- 45 (B) 遛狗不清理狗的排泄物係違反哪一法規？ (A)水污染防治法 (B)廢棄物清理法 (C)毒性化學物質管理法 (D)空氣污染防制法。

46 (B)



下列何者為節能標章？ (A) (B) (C) (D)。

47 (A) 下列何者非省能的做法？ (A)電冰箱溫度長時間調在強冷或急冷 (B)影印機當 15 分鐘無人使用時，自動進入省電模式 (C)電視機勿背著窗戶或面對窗戶，並避免太陽直射 (D)汽車不行駛短程，較短程旅運應儘量搭乘公車、騎單車或步行。

48 (C) 下列何者不是全球暖化帶來的影響？ (A)洪水 (B)熱浪 (C)地震 (D)旱災。

49 (D) 關於綠色採購的敘述，下列何者錯誤？ (A)採購回收材料製造之物品 (B)採購的產品對環境及人類健康有最小的傷害性 (C)選購產品對環境傷害較少、污染程度較低者 (D)以精美包裝為主要首選。

50 (C) 關於建築中常用的金屬玻璃帷幕牆，下列敘述何者正確？ (A)玻璃帷幕牆的使用能節省室內空調使用 (B)玻璃帷幕牆適用於臺灣，讓夏天的室內產生溫暖的感覺 (C)在溫度高的國家，建築使用金屬玻璃帷幕會造成日照輻射熱，產生室內「溫室效應」 (D)臺灣的氣候濕熱，特別適合在大樓以金屬玻璃帷幕作為建材。

51 (B) 依勞動基準法規定，雇主延長勞工之工作時間連同正常工作時間，每日不得超過多少小時？(A)15 (B)12 (C)11 (D)10

52 (B) 下列何者為非再生能源？ (A)地熱能 (B)焦煤 (C)太陽能 (D)水力能。

53 (D) 某公司希望能進行節能減碳，為地球盡點心力，以下何種作為並不恰當？(A)將採購規定列入以下文字：「汰換設備時首先考慮能源效率 1 級或具有節能標章之產品」 (B)盤查所有能源使用設備 (C)實行能源管理 (D)為考慮經營成本，汰換設備時採買最便宜的機種。

54 (A) 下列何者燈泡發光效率最高？ (A)LED 燈泡 (B)省電燈泡 (C)白熾燈泡 (D)鹵素燈泡。

55 (B) 政府為推廣節能設備而補助民眾汰換老舊設備，下列何者的節電效益最佳？(A)將桌上檯燈光源由螢光燈換為 LED 燈 (B)優先淘汰 10 年以上的老舊冷氣機為能源效率標示分級中之一級冷氣機 (C)汰換電風扇，改裝設能源效率標示分級為一級的冷氣機 (D)因為經費有限，選擇便宜的產品比較重要。

56 (A) 家庭用電最大宗來自於 (A)空調及照明 (B)電腦 (C)電視 (D)吹風機。

57 (D) 如下圖，你知道這是什麼標章嗎？ (A)省水標章 (B)環保標章 (C)奈米標章 (D)能源效率標示。



58 (C) 下列有關省水標章的敘述何者正確？ (A)省水標章是環保署為推動使用節水器材，特別研定以作為消費者辨識省水產品的一種標誌 (B)獲得省水標章的產品並無嚴格測試，所以對消費者並無一定的保障 (C)省水標章能激勵廠商重視省水產品的研發與製造，進而達到推廣節水良性循環之目的 (D)省水標章除有用水設備外，亦可使用於冷氣或冰箱上。

- 59 (D) 下列何種現象不是直接造成台灣缺水的原因？(A)降雨季節分佈不平均，有時候連續好幾個月不下雨，有時又會下起豪大雨 (B)地形山高坡陡，所以雨一下很快就會流入大海 (C)因為民生與工商業用水需求量都愈來愈大，所以缺水季節很容易無水可用 (D)台灣地區夏天過熱，致蒸發量過大。
- 60 (C) 如下圖，你知道這是什麼標章嗎？(A)奈米標章 (B)環保標章 (C)省水標章 (D)節能標章。



二、專業題庫 90 題

- 61 (C) 印刷演色表示法上「M」代表 (A)青色 (B)黃色 (C)洋紅色 (D)黑色
- 62 (D) 下列不是鉛筆標記 H 與 B 的表示意義？(A)軟硬度 (B)黑白度 (C)石墨含量 (D)木材的厚薄。
- 63 (B) 素描繪製過程中，水平與垂直輔助線的使用與下列何者無關？(A)比例 (B)質感 (C)輪廓 (D)位置
- 64 (D) 描繪物像時，為了突顯主題強度，下列處理方式何者不正確？(A)加強主題部份描繪 (B)加強主題部份明暗對比 (C)簡化非主題部份描繪 (D)加強非主題部份明暗對比。
- 65 (C) 何者對「商標」敘述是錯的？(A)多為單純造形 (B)簡潔的造形便於記憶 (C)越繁複即越不易被仿冒 (D)幫企業建立信譽。
- 66 (A) 設計構成要素中最小的單位是 (A)點 (B)線 (C)面 (D)體。
- 67 (D) 在自然界，下列何者不具對稱的特性？(A)蝴蝶 (B)蜻蜓 (C)樹葉 (D)變形蟲。
- 68 (D) 根據線移動而成面的原理，那面移動則成為 (A)點 (B)線 (C)面 (D)體。
- 69 (C) 在設計原理中，以中央設一縱軸，而左右或上下完全同形，稱之為 (A)反覆 (B)漸層 (C)對稱 (D)單純。
- 70 (B) 比例之於形態美不祇存在於人造的物體，大自然的物體也有許多比例的形態，其中公推最美感的比為 (A)1：2.618 (B)1：1.618 (C)3：4 (D)3：8。
- 71 (A) 下列何者給我們的感覺是具有秩序的、機械性的冷感？(A)幾何形 (B)偶然形 (C)不規則形 (D)有機形。
- 72 (A) 兩線相遇或交叉之處為 (A)點 (B)線 (C)面 (D)體。
- 73 (D) 在同一單位，形的排列上由大而小、由強而弱或由明到暗形成的漸變作用稱為 (A)平衡 (B)比例 (C)調和 (D)漸層。
- 74 (D) 「二方連續」及「四方連續」是屬於構成法則中的 (A)移位 (B)重疊 (C)錯視 (D)重複法則。
- 75 (C) 將教室裡的三十六張課桌椅，前後左右對齊排列成一個方形，它具有何種形式之美？(A)漸變 (B)變形 (C)秩序 (D)對比。
- 76 (C) 美的形式原理中，何種形式是圍繞著一個中心點，具強烈的視覺效果，易使人產生目眩的效果 (A)垂直 (B)水平 (C)放射 (D)漸變。
- 77 (C) 下列哪一位藝術家擅長用垂直與水平的分割方式來構成畫面？(A)梵谷 (B)高更 (C)蒙德里安 (D)孟克。
- 78 (D) 直線並沒有給人下列何種感覺？(A)延伸 (B)剛直 (C)明確 (D)感性。

- 79 (A) 將所列置之對稱物形成放射狀稱之為 (A)放射對稱 (點對稱) (B)並置對稱 (C)直線對稱 (D)旋轉對稱。
- 80 (A) 將方形紙張經由左右 對折再上下對折之後，在上面用剪刀剪出形狀，攤開之後最容易呈現何種美的形式？ (A)對稱 (B)漸變 (C)特異 (D)對比。
- 81 (B) 點移動時所經過的軌跡是為 (A)點 (B)線 (C)面 (D)體。
- 82 (B) 下列何種線條容易產生動感的效果？ (A)直線 (B)曲線 (C)折線 (D)虛線。
- 83 (D) 下列何者不是平面造形中的基本形？ (A)正三角形 (B)正方形 (C)圓形 (D)長方形。
- 84 (D) 在美的形式原理中，對稱不具有下列何項特性？ (A)上下 (B)旋轉 (C)放射 (D)不規則形。
- 85 (A) 兩個相等的圓被大小不同的圓包圍時，大圓內的圓顯得 (A)較小 (B)較大 (C)一樣 (D)變形。
- 86 (A) 下列何者不是線的特質？ (A)體積 (B)粗細 (C)方向 (D)角度。
- 87 (B) 自由曲線通常具有 (A)硬直 (B)活潑 (C)單調 (D)刻板 的感覺。
- 88 (B) 兩個相等的圓被大小不同的圓包圍時，小圓內的圓顯得 (A)較小 (B)較大 (C)一樣 (D)變形。
- 89 (D) 下列何者不屬於「對稱」的範圍？ (A)人體的兩邊 (B)水邊的倒影 (C)車輪的輻線 (D)花朵的色彩。
- 90 (A) 當物體脫離垂直或水平的安定位置配置，稱之為 (A)傾斜(B)平衡(C)重複(D)漸變。
- 91 (A) 英文的 Hue 是指 (A)色相 (B)明度 (C)彩度 (D)色調
- 92 (C) 下列何者不是尖銳形狀在視知覺上所具有的特性？ (A)攻擊的意義 (B)速度的感覺 (C)富有的樣子 (D)前進的象徵。
- 93 (B) 中國人對天地的概念中，是存在著天配圓，地配 (A)廣 (B)方 (C)長 (D)渾。
- 94 (B) 在平面設計上，我們所做的造形稱為圖，圖的周圍即是 (A)天 (B)地 (C)線 (D)畫。
- 95 (A) 在幾何學上，點的絕對定義為 (A)有位置 (B)有長度 (C)有大小 (D)有寬度。
- 96 (A) 設計構成要素中個別存在時，何者不具有伸長的性格？ (A)點 (B)線 (C)面 (D)體。
- 97 (C) 下列何者不屬於基礎造形的基本要素？ (A)形態 (B)機能 (C)利益 (D)美感。
- 98 (C) 英文中的 Design 是指 (A)美術 (B)創造 (C)設計 (D)商標。
- 99 (A) 下列各色何者明度最高？ (A)黃色 (B)橙色 (C)紅色 (D)藍色。
- 100 (C) 下列各色何者彩度最高？ (A)黃色 (B)橙色 (C)紅色 (D)藍色。
- 101 (D) 圓、橢圓和拋物線等是屬於(A)幾何直線 (B)自由曲線 (C)徒手曲線 (D)幾何曲線
- 102 (C) 下列何者不屬於色彩三要素？ (A)色相 (B)明度 (C)光線 (D)彩度。
- 103 (B) 中國傳統水墨畫講求「墨分五彩」是指 (A)色相 (B)明度 (C)彩度 (D)顏料的充分活用與表現。
- 104 (B) 色光的三原色是 (A)紅黃綠 (B)紅綠藍 (C)紅黃紫 (D)黃青紫。
- 105 (B) 下列何者不屬於色料三原色？ (A)洋紅色 (B)綠色 (C)黃色 (D)青色。
- 106 (B) 下列何種配色不屬於補色對比？ (A)紅色與綠色 (B)黑色與紅色 (C)黃色與紫色 (D)藍色與橙色。
- 107 (C) 下列色相何者明度最低？ (A)紅 (B)橙 (C)藍 (D)黃。
- 108 (A) 紅色加下列那一種顏色會變成暗濁色？ (A)綠色 (B)藍色 (C)橙色 (D)白色。
- 109 (A) 為了襯托紅魚生鮮的效果，市場上常見以 (A)荷葉 (B)黑布 (C)黃雨衣 (D)紅紙 襯托。

- 110 (D) 下列何者非無彩色? (A)黑色 (B)灰色 (C)白色 (D)棕色。
- 111 (D) 下列何者不屬於暖色? (A)紅色 (B)橙色 (C)黃色 (D)綠色。
- 112 (C) 下列何種色彩較會給予危險的感覺? (A)藍色 (B)綠色 (C)紅色 (D)白色。
- 113 (B) 兩種第一次色混合而成的顏色叫做 (A)第一次色 (B)第二次色 (C)第三次色(D)第四次色。
- 114 (B) 色料的第一次色相當於色光的 (A)第一次色 (B)第二次色 (C)第三次色(D)第四次色。
- 115 (B) 色料混色又稱為 (A)加法混色 (B)減法混色 (C)乘法混色(D)除法混色。
- 116 (A) 最易讀的廣告文字與背景的關係是 (A)白底黑字 (B)黑底白字 (C)灰底紅字 (D)灰底黑字。
- 117 (D) 色彩的飽和程度或純度稱為 (A)明度 (B)色相 (C)色環 (D)彩度。
- 118 (B) 色彩明暗的程度稱為 (A)色相 (B)明度 (C)彩度 (D)色調。
- 119 (B) 按色彩的三屬性做有系統的排列形成三度空間的結構稱為 (A)色環 (B)色立體 (C)色相 (D)三原色。
- 120 (C) 何者不屬於色料配色? (A)水彩 (B)油畫 (C)螢幕影像 (D)水墨。
- 121 (D) 下列何種色彩屬於暖色? (A)藍色 (B)青色 (C)綠色 (D)橙色。
- 122 (D) 下列何種色彩屬於寒色? (A)紅色 (B)橙色 (C)黃色 (D)藍色。
- 123 (D) 下列何種色彩配色屬於補色對比? (A)紅色與黃色 (B)藍色與白色 (C)橙色與黃色 (D)綠色與洋紅色。
- 124 (C) 色料中的紅加藍等於 (A)綠色 (B)咖啡色 (C)紅紫色 (D)黃色。
- 125 (B) 下列何種色彩較會給人輕快的感覺? (A)棗紅色 (B)明黃色 (C)墨綠色 (D)藏青色。
- 126 (C) 下列何種色彩較會給予沉重的感覺? (A)天藍色 (B)翠綠色 (C)藏青色 (D)粉紅色。
- 127 (B) 以色光的原色混合，次數越多，其亮度 (A)不變 (B)越高 (C)越低 (D)不一定。
- 128 (C) 以色料的原色混合，次數越多，其亮度 (A)不變 (B)越高 (C)越低 (D)不一定。
- 129 (C) 可口可樂公司的標準色為 (A)綠色 (B)紫色 (C)紅色 (D)黃色。
- 130 (D) 色料的三原色是係指 (A)紅、黃、綠 (B)紅、橙、綠、藍、紫 (C)藍、綠、紫 (D)洋紅、黃、青。
- 131 (D) 形象反轉，如從鏡子裡面看到的影像現象，我們稱之為? (A)重複 (B)交錯 (C)近似 (D)鏡射
- 132 (A) 把兩個相同色彩之橙色橘子分別放在紅色桌布及黃色桌布上，在紅色桌布上的橙色橘子會比黃色桌布的橙色橘子偏向 (A)黃色 (B)紅色 (C)綠色 (D)白色。
- 133 (B) 警告危險，視認性最高的配色是 (A)紅+黑 (B)黃+黑 (C)黃+白 (D)青+紅。
- 134 (C) 控制景深大小的三個因素，下列何者為非? (A)光圈 (B)焦距 (C)快門 (D)攝距。
- 135 (A) 下列何項是廣角鏡頭的特性? (A)景深大 (B)視角小 (C)視感壓縮 (D)焦點較易控制。
- 136 (B) 在焦點平面的前後，皆有一段容許景物清晰的範圍，此範圍我們即稱 (A)焦距 (B)景深 (C)攝距 (D)物距。
- 137 (A) 光圈的作用下列何者為非? (A)改變曝光的速度 (B)控制光孔的大小 (C)調節曝光量 (D)控制景深
- 138 (B) 相機的對焦系統一般「手動」是以何種簡稱? (A)AF (B)MF (C)TTL (D)WB。
- 139 (D) 鏡頭所能拍攝的畫面範圍，我們稱為 (A)景深 (B)焦距 (C)像距 (D)攝角。

- 140 (A) 若使用燈光片拍白天戶外攝影會偏 (A)藍色 (B)黃色 (C)紅色 (D)綠色。
- 141 (C) 用一般相機拍攝 360°全景攝影時宜使用 (A)魚眼 (B)廣角 (C)標準 (D)望遠 鏡頭。
- 142 (D) 拍攝運動攝影時，主題清晰背景呈流動狀應使用何種技法？ (A)慢速快門 (B)快速快門 (C)中速快門 (D)追蹤攝影。
- 143 (D) 最能壓縮景深的是哪一種鏡頭？ (A)魚眼 (B)標準 (C)廣角 (D)望遠
- 144 (C) 較不適合在點陣圖繪圖軟體中，進行設計與編修的項目為何？ (A)護照用大頭照編修 (B)空拍鳥瞰圖編修 (C)包裝盒外框線編修 (D)旅遊自拍照編修。
- 145 (C) 向量式繪圖軟體的應用中，較不適合進行向量圖編修的項目為何？ (A>Hello Kitty 卡通圖案 (B)標誌圖形 (C)交通違規照片 (D)統計圖表。
- 146 (B) 何種原稿掃描需要使用去網花功能？ (A)照片 (B)印刷品 (C)正片 (D)線條稿。
- 147 (B) 數位影像的基本單位為何？ (A)dot (B)pixel (C)eps (D)resolution
- 148 (B) 欲修補數點陣圖檔上的瑕疵，可使用 Photoshop 影像軟體中的何種工具？ (A)套索 (B)圖章工具(C)筆形工具 (D)鉛筆工具。
- 149 (B) 同一解析度與尺寸的彩圖分別存以 JPEG 格式、TIFF 格式(未壓縮)、PNG 格式，何者資料量較大？ (A)JPEG (B)TIFF (C)PNG (D)一樣大。
- 150 (C) Adobe Illustrator 中「製作剪裁遮色片」功能，相當於 Corel DRAW 中 (A)圖形簡化功能 (B)圖形修剪功能 (C)圖框精確剪裁功能 (D)轉換外框成物件功能。